

Faux semblants pour vraies jumelles

FAUX-SEMBLANTS POUR VRAIES JUMELLES

Polar

« *Veritas facit legem* »

*Adage juridique
pour faire intello au début de ce book
qui ne l'est pas du tout.*

Faux semblants pour vraies jumelles

Ce livre est une œuvre de fiction.

Les noms, les personnages, les lieux et les événements sont le fruit de l'imagination de l'auteur ou utilisés fictivement, et toute ressemblance avec des personnes réelles, vivantes ou mortes, des établissements d'affaires, des événements ou des lieux serait pure coïncidence.

Avant- pro pos

Tu tiens cet ouvrage dans tes mimines et c'est bien.

Lire ce livre, en tourner les pages les unes après les autres (mon conseil : prends-les dans l'ordre croissant des numéros indiqués en bas de page, ça facilite la comprenette et t'as l'air moins con dans les transports en commun), revenir en arrière pour reprendre le fil de cette aventure aussi haletante qu'un discours de Malraux (période 1964-1965) ré-écrit par Séguéla, le montrer à tes collègues ébahis par ton audace littéraire, chercher dans le dico les palabres que t'entraves pas, te délecter (ou t'indigner, c'est selon) des descriptions nauséabondes des habitudes sociopathes de la salope qui tient lieu de faire-valoir à l'auteur pour déverser ses miasmes rhétoriques. Tout ça, c'est la magie de la littérature, ce truc que t'aurais du intensifier quand t'en avais le temps, ça t'aurait aidé à trouver un job plus rémunérateur.

Prends ton temps, mets-toi à l'aise, installe-toi comme tu l'sens. Lis.

Pré mi naires

Cette page est purement formelle et dictée par une volonté de ne pas me faire prendre à parti par la moitié féminine de notre planète bleue.

En effet, étant donné que la page suivante est une page d'introduction, j'en fais une de préliminaires juste avant.

C'est tout.

Intro duc tion

Tu tiens donc dans tes mimines ce que les musclés du bulbe appellent un livre. T'en fais pas, si tes vieux t'ont (tes vieux thons) doté d'une tronche assez bien gaulée, tu devrais entraver l'essentiel de l'époustouflante histoire qui t'est narrée dans les pages ci-après.

De plus, il conviendra, la bienséance faisant, de porter à ta connaissance le fait que le présent ouvrage raconte les faits et gestes d'une OPJ, et que cette OPJ, prénommée Michelle, a déjà fait l'objet d'un précédent ouvrage intitulé « *Charivari à l'hosto* ».

Autant te dire que pour favoriser ta comprenette parfois poussive (dixit ton chef de service), t'as intérêt à faire l'heureuse acquisition dudit ouvrage précédemment cité.

Je précise par ailleurs que je me carre par avance ton avis métaphoriquement dans l'oignon.

Tu lis.

Tu te tais.

Si je te donne la parole, tu pourras, moyennant un effort sur toi-même, émettre un avis, éructer quelques mots, maugréer une ou deux phrases, balbutier un début d'idée, modéliser un embryon d'analyse, voire même dire un truc intéressant.

En attendant ce moment inespéré, ferme ta menteuse, ouvre tes mirettes, pète un coup et prie pour que le coiffeur de ta grosse lui propose une couleur (ça augmentera d'autant ton temps de solitude et donc de lecture. Tu piges ?).